

॥ श्रीः ॥



श्री लक्ष्म्यष्टोत्तरशत नामावलिः

ஸ்ரீ லக்ஷ்மி அஷ்டோத்தர

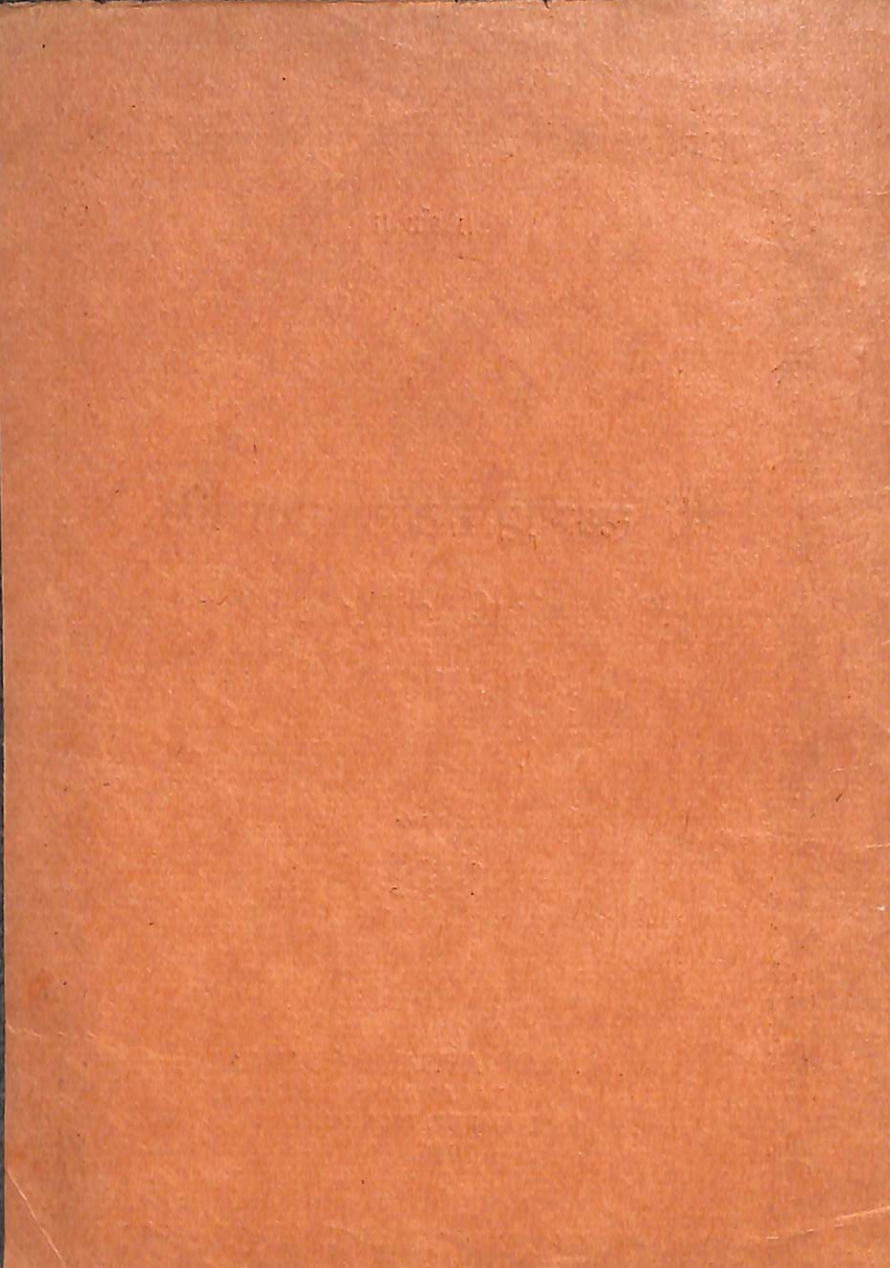
சது நாமாவளி



*Published by :*

**M. K. RANGASWAMI AIYANGAR,**  
14, SRIRAM NAGAR NORTH STREET,  
TEYNAMPET, MADRAS 18.

**1965**





श्री लक्ष्म्यष्टोत्तरशत नामावलि:

ஸ்ரீ லக்ஷ்மி அஷ்டோத்தா

சத நாமாவளி



*Published by :*

**M. K. RANGASWAMI AIYANGAR,**  
14, SRIRAM NAGAR NORTH STREET,  
TEYNAMPET, MADRAS 18.

**1965**

न धर्मसिद्धोऽस्मि न चात्मवेदी

न भक्तिमान् त्वच्चरणारविन्दे ।

अकिंचनोऽनन्यगतिः शरण्य !

त्वत्पादमूलं शरणं प्रपद्ये ॥

ந தர்மநிஷ்டோஸ்மி ந ச ஆத்மவேதி

ந பக்திமான் த்வச்சரணாரவிந்தே

அகிம்சநோ அநனயகதி: சரண்ய

த்வத்பாதமூலம் ஸரணம் ப்ரபத்யே

(ந தர்மநிஷ்ட: அஸ்மி) நான் தர்மங்களை அனுஷ்டிப்ப

(ந ச ஆத்மவேதி) ஆத்ம ஸ்வரூபத்தை அறிந்த வனுமல்லன்

(த்வச்சரணாரவிந்தே) உன் திருவடித் தாழரைகளில்

(ந பக்திமான்) பக்தி செய்தவனுமல்லன்

(அகிஞ்சன:) ஒன்றுமில்லாதவன் (ரூனமில்லாதவன்)

(அனன்ய கதி:) வேறு புகலிடமில்லாதவன்

(ஸரண்ய) சரணடையத்தக்கவனே!

(த்வத்பாதமூலம்) உன் திருவடியையே

(ஸரணம் ப்ரபத்யே) சரணமாக வந்தடைகிறேன்

श्रीमन्नभीष्टवरद त्वामस्मि शरणं गतः ।

एतद्देहावसाने मां त्वत्पादं प्रापय स्वयम् ॥

ஸ்ரீமன்னபீஷ்ட வரத த்வாமஸ்மி ஸரணம் கத: |

ஏதத்தேஹாவஸானே மாம் த்வத் பாதம் ப்ராபய ஸ்வயம் ॥

(ஸ்ரீமந்) இலக்ஷ்மியுடன் சேர்ந்திருப்பவனே (அபீஷ்ட

வரத) கேட்கும், வரன்களை கொடுப்பவனே (த்வாம்)

உம்மை (சரணம்கத:) சரணமடைந்து விட்டேன். (ஏதத்

தேஹாவஸானே) இந்ததேகத்தினுடைய முடிவில் (மாம்)

என்னை (ஸ்வயம்) நீங்களாகவே (த்வத்பாதம்) உங்கள்

திருவடிகளில் (ப்ராபய) சேரும்படி செய்தருளவேண்டும்.

மனவாசி ரங்கஸ்வாமி.

॥ श्रीः ॥



॥ श्री लक्ष्म्यष्टोत्तरशतनामावलिः ॥

ஸ்ரீ லக்ஷ்மீயஷ்டோத்தரஸத நாமாவளி

## முன்னுரை

இறைவனை வழிபட்டு அவன் அருளைப் பெறப் பல மார்க்கங்கள் உண்டு. அவைகளில் அவன் திருநாமங்களைச் சொல்லிப் புஷ்பம், துளசி, வில்வங்களால் அர்ச்சனை செய்வது சுலபமான வழி. இதை வீட்டில் செய்வதைத் தவிரப் புல் பக்தர்களது பாத தூளிகள் சேர்ந்த பிராகாரங்களில் வலம் வந்து கோயில்களில் செய்விப்பது விசேஷம். அப்படி அர்ச்சனை செய்யும்பொழுது நாமங்களின் அர்த்தத்தை உணர்ந்து இறைவனைத் தியானிப்பது மனத்துக்குச் சர்ந்தத்தையும் இனிமையையும் கொடுக்கும். அர்ச்சனையை நல்ல உச்சரிப்புடனும் கொஞ்சம் ராகபாவத்துடனும் நிதானமாகச் செய்வது விசேஷம்.

ஆயிரம் நாமங்களைச் சொல்லி அர்ச்சனை செய்வது (ஸஹஸ்ரநாமம்) சிறந்தது. ஆனாலும் இதை முடிக்க அதிக நேரம் வேண்டும். சாதாரணமாக நூற்றெட்டு நாமங்களைச் சொல்லிச் செய்வது வழக்கம். இதைச் சுருக்கமாக 'அஷ்டோத்தரம்' என்பார்கள். 'அஷ்டோத்தர சதம்' என்பதுதான் நூற்றெட்டுக்குப் பொருந்தும்.

இந்தச் சிறு நூலில் மகாலக்ஷ்மி அஷ்டோத்தர சதத்தை நாமங்களாகவும் அவைகளைக் கொண்டு தொகுத்த பதினான்கு சுலோகங்களை அர்த்தத்துடனும் கொடுத்திருக்கிறேன். இதைப் படித்து, பாவத்தை உணர்ந்து அர்ச்சனையைக் கேட்டால் ஓர் அலாதி ஆனந்தம் ஏற்படும்.

இதர தெய்வங்களை வழிபடும்போது நமக்கு என்ன வேண்டும் என்பதைச் சொல்லிப் பிரார்த்திப்பது வழக்கம். ஆனால் மகாலக்ஷ்மியை அப்படிக் கேட்கத் தேவையில்லை. தேவியின் கடாக்ஷம் ஒரு தரம் நம்மேல் விழ வேண்டும் என்று கேட்டால் போதும்.

விசுவாவஸு }  
வைகாசி 8. }

எம். கே. ரங்கஸ்வாமி அய்யங்கார்  
தேனம்பேட்டை, சென்னை-18.

श्रीः ॥ श्रीः ॥ श्रीः ॥

श्रीः ॥ श्रीः ॥ श्रीः ॥

॥ श्री महालक्ष्म्यष्टोत्तरशतनामस्तोत्रम् ॥

देव्युवाच—

देव देव महादेव त्रिकालज्ञ महेश्वर ।  
करुणाकर देवेश भक्तानुग्रहकारक ।  
अष्टोत्तरशतं लक्ष्म्याः श्रोतुमिच्छामि तत्त्वतः ॥ १ ॥

ईश्वर उवाच—

देवि साधु महाभागे महाभाग्यप्रदायकम् ।  
सर्वैश्वर्यकरं पुण्यं सर्वपापप्रणाशनम् ॥ २ ॥  
सर्वदारिद्र्यशमनं श्रवणाद्भुक्तिमुक्तिदम् ।  
राजवश्यकरं दिव्यं गुह्याद्गुह्यतरं परम् ॥ ३ ॥  
दुर्लभं सर्वदेवानां चतुष्पष्टिकलास्पदम् ।  
पद्मादीनां वरान्तानां निधीनां नित्यदायकम् ॥ ४ ॥  
समस्तदेवसंसेव्यमणिमाद्यष्टसिद्धिदम् ।  
किमत्र बहुनोक्तेन देवीप्रत्यक्षदायकम् ।  
तव प्रीत्याद्य वक्ष्यामि समाहितमनाः शृणु ॥ ५ ॥



॥ श्री: ॥

## ॥ श्री लक्ष्म्यष्टोत्तरशतनामावलि: ॥

ஸ்ரீ லக்ஷ்மியஷ்டோத்தரசத நாமாவளி

ध्यानम् த்யானம்

वन्दे पद्मकरां प्रसन्नवदनां सौभाग्यदां भाग्यदां

हस्ताभ्यामभयप्रदां मणिगणैर्नानाविधैर्भूषिताम् ।

भक्ताभीष्टफलप्रदां हरिहरब्रह्मादिभिस्सेवितां

पार्श्वे पङ्कजशङ्खपद्मनिधिभिर्युक्तां सदा शक्तिभिः ॥

வந்தே<sup>3</sup> பத்<sup>3</sup>மகராம் ப்ரஸந்நவத<sup>3</sup>நாம்

ஸௌபா<sup>4</sup>க்யதா<sup>3</sup>ம் பா<sup>4</sup>க்<sup>3</sup>யதா<sup>3</sup>ம்

ஹஸ்தாப்<sup>4</sup>யாமப<sup>4</sup>யப்ரதா<sup>3</sup>ம்

மணிக<sup>3</sup>ணைர் நாநாவிதை<sup>4</sup>ர் பூ<sup>4</sup>ஷிதாம் |

ப<sup>4</sup>க்தாபீ<sup>4</sup>ஷ்டப<sup>2</sup>லப்ரதா<sup>3</sup>ம்

ஹரிஹரப்<sup>3</sup>ரஹ்மாதி<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>ஸ்ஸேவிதாம்

பார்ஸவே பங்கஜஸங்க<sup>2</sup>பத்<sup>3</sup>மநிதி<sup>4</sup>பி<sup>4</sup>ர்

யுக்தாம் ஸதா<sup>3</sup> ஸக்திபி:<sup>4</sup> ॥

கையில் தாமரையைத் தாங்கியவளும், பிரசன்ன  
மான முகத்தை உடையவளும், செளபாக்கியத்தையும்  
பாக்கியத்தையும் அளிப்பவளும், கைகளால் அபயம் தருப  
வளும், பலவித ரத்தினங்களால் அலங்கரிக்கப் பெற்ற  
வளும், இந்திரன் சிவபெருமான் பிரமன் ஆகியவர்களால்  
வணங்கப் பெற்றவளும், தாமரை சங்கநிதி பத்மநிதி  
அருகிலே இருக்கப் பெற்றவளும், தன்னுடைய  
சக்திகளுடன் எப்பொழுதும் உள்ளவளுமான ஸ்ரீமஹா  
லக்ஷ்மியை நான் வணங்குகிறேன்.

सरसिजनयने सरोजहस्ते धवळतरांशुकगन्धमाल्यशोभे ।

भगवति हरिवल्लभे मनोज्ञे त्रिभुवनभूतिकरि प्रसीद मह्यम् ॥

ஸரஸிஜநயநே ஸரோஜஹஸ்தே

த<sup>4</sup>வளதராம்சுகக<sup>3</sup>ந்த<sup>4</sup>மால்யசோபே<sup>4</sup> |

ப<sup>4</sup>க<sup>3</sup>வதி ஹரிவல்லபே<sup>4</sup> மநோஜ்ஞே

த்ரீபு<sup>4</sup>வநபூ<sup>4</sup>திகரி ப்ரஸீத<sup>3</sup> மஹ்யம் ॥

தாமரை மலரைப் போன்ற கண்களை உடையவளே!  
தாமரைக் கரத்தினளே! மிகவும் வெண்மையான ஆடை,  
சந்தனம், மலர்மாலை இவற்றை அணிந்து விளங்குபவளே!



ஞானம், சக்தி, பலம், செல்வம், வீர்யம், தேஜஸ் என்னும் ஆறு குணங்கள் உள்ளவளே! விஷ்ணுவின் அன்புக்கு உகந்தவளே! எல்லோருடைய மனத்தையும் கவரும் தன்மை உள்ளவளே! முவுலகத்துக்கும் செல்வத்தைத் தருபவளே! என்னிடத்தில் அருள் செய்வாயாக.

நூற்றெட்டு நாமங்களைச் சேர்ந்த பதினாறு சுலோகங்கள்:

प्रकृति<sup>1</sup> विकृति<sup>2</sup> विद्या<sup>3</sup> सर्वभूतहितप्रदाम्<sup>4</sup> ।

श्रद्धा<sup>5</sup> विभूति<sup>6</sup> सुरभि<sup>7</sup> नमामि परमात्मिकाम्<sup>8</sup> ॥ १

ப்ரக்ருதிம் விக்ருதிம் வித்<sup>3</sup>யாம் ஸர்வபூ<sup>4</sup>தஹிதப்ரதா<sup>3</sup>ம் |  
ஸ்ரத்<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>ம் விபூ<sup>4</sup>திம் ஸுரபி<sup>4</sup>ம் நமாமி பரமாத்மிகாம் ||

<sup>1</sup>இயற்கையான உலகத்துக்கு அதிதேவதையும்,  
<sup>2</sup>செயற்கைப் பொருள்களுக்கும் அழகு தருபவளும்,  
<sup>3</sup>வித்தைகளுக்கு உறைவிடமானவளும், <sup>4</sup>எல்லாப் பிராணிகளுக்கும் நன்மையைத் தருபவளும், <sup>5</sup>சிரத்தை வடிவமானவளும், <sup>6</sup>செல்வத்தின் தேவதையும்,  
<sup>7</sup>வேண்டியவை அனைத்தையும் வழங்கும் காமதேனுவும்,  
<sup>8</sup>பரமாத்ம் ஸ்வரூபமானவளும் ஆகிய லக்ஷ்மியை வணங்குகிறேன்.

वाचं<sup>9</sup> पद्मालयां<sup>10</sup> पद्मां<sup>11</sup> शुचिं<sup>12</sup> स्वाहां<sup>13</sup> स्वधां<sup>14</sup> सुधाम्<sup>15</sup> ।

धन्यां<sup>16</sup> हिरण्मयीं<sup>17</sup> लक्ष्मीं<sup>18</sup> नित्यपुष्टां<sup>19</sup> विभावरीम्<sup>20</sup> ॥ २

வாசம் பத்<sup>3</sup>மாலயாம் பத்<sup>3</sup>மாம்

ஸூசிம் ஸ்வாஹாம் ஸ்வதா<sup>4</sup>ம் ஸுதா<sup>4</sup>ம்

த<sup>4</sup>ந்யாம் ஹிரண்மயீம் லக்ஷ்மீம் ।

நித்யபுஷ்டாம் விபா<sup>4</sup>வரீம் ||

<sup>9</sup>வாக் (ஸரஸ்வதி) தேவதையாக இருப்பவளும்,

<sup>10</sup>தாமரையை உறைவிடமாகக் கொண்டவளும்,

<sup>11</sup>தாமரையை வாஸஸ்தலமாக உள்ளவளும், <sup>12</sup>தூய்மையானவளும், <sup>13</sup>அக்கினிக்குப் பத்னியான

ஸ்வாஹா தேவியாக இருப்பவளும், <sup>14</sup>பித்ருக்

களுக்குப் பத்னியான ஸ்வதா தேவியாக இருப்பவளும்,

<sup>15</sup>அமிருதம்போல் இனிமையானவளும், <sup>16</sup>செல்வம்

படைத்தவளும், <sup>17</sup>பொன் முதலிய எல்லா வகையான

செல்வங்கள் நிறைந்தவளும், <sup>18</sup>எல்லோராலும் பிரார்த்

திக்கப்படுபவளும், <sup>19</sup>எப்பொழுதும் எல்லா வஸ்துக்

களாலும் நிறைந்தவளும், <sup>20</sup>ராத்திரி ஸ்வரூபமாக

இருப்பவளுமாகிய (லக்ஷ்மியை வணங்குகிறேன்.)

अदिति<sup>21</sup> च दिति<sup>22</sup> दीप्ता<sup>23</sup> वसुधा<sup>24</sup> वसुधारिणीम्<sup>25</sup> ।

नमामि कमला<sup>26</sup> कान्ता<sup>27</sup> कामा<sup>28</sup> क्षीरोदसम्भवाम्<sup>29</sup> ॥ 3

அதி<sup>21</sup>திம் ச தி<sup>22</sup>திம் தீ<sup>23</sup>ப்தாம் வஸுதா<sup>24</sup>ம் வஸுதா<sup>24</sup>ரிணீம்  
நமாமி கமலாம் காந்தாம் காமாம் க்ஷீரோத<sup>29</sup>ஸம்ப<sup>24</sup>வாம் ॥

<sup>21</sup>அளவற்ற ரூபம், குணம், புகழ் இவற்றை உடையவளும், <sup>22</sup>அசுரமாதாவான திதியை நிர்வகிப்பவளும், <sup>23</sup>லாவண்யமயமான தன்னுடைய ஒளியினால் எல்லா உலகங்களையும் பிரகாசிக்கச் செய்பவளும், <sup>24</sup>செல்வத்தைப் பேணும் பூமி வடிவமாக இருப்பவளும், <sup>25</sup>செல்வங்களைப் பெற்றவளும், <sup>26</sup>எல்லோராலும் விரும்பப்படுகிறவளும், <sup>27</sup>அழகியவளும், <sup>28</sup>பொறுமை நிறைந்தவளும், <sup>29</sup>பாற்கடலில் தோன்றியவளுமான லக்ஷ்மியை வணங்குகிறேன்.

अनुग्रहप्रदा<sup>30</sup> 31बुद्धिमनघा<sup>32</sup> हरिवल्लभाम्<sup>33</sup> ।

34अशोकामृता<sup>35</sup> दीप्ता<sup>36</sup> लोकशोकविनाशिनीम्<sup>37</sup> ॥ 4

அநுக்<sup>30</sup>ரஹப்ரதா<sup>30</sup>ம் பு<sup>31</sup>த்தி<sup>32</sup>ம் அநகா<sup>33</sup>ம் ஹரிவல்லபா<sup>33</sup>ம் |  
அஸோகாமம்ருதாம் தீ<sup>36</sup>ப்தாம் லோகஸோகவிநாஸி<sup>37</sup>நீம் ॥

<sup>30</sup>அருளைக் கொடுப்பவளும், <sup>31</sup>அறிவே வடிவமாக இருப்பவளும், <sup>32</sup>எவ்விதக் குற்றமும் இல்லாதவளும், <sup>33</sup>ஸ்ரீநாராயணனுக்குப் பிரியமானவளும், <sup>34</sup>எவ்விதச் சோகமும் இல்லாதவளும், <sup>35</sup>பகவானுக்கு அமுதம் போல் இனிமையானவளும், <sup>36</sup>மிகவும் ஒளியுள்ளவளும், <sup>37</sup>உலகத்தாரின் சோகத்தைப் போக்குபவளுமான (லக்ஷ்மியை வணங்குகிறேன்.)

नमामि धर्मनिलयां<sup>38</sup> करुणां<sup>39</sup> लोकमातरम्<sup>40</sup> ।

पद्मप्रियां<sup>41</sup> पद्महस्तां<sup>42</sup> पद्माक्षीं<sup>43</sup> पद्मसुन्दरीम्<sup>44</sup> ॥ 5

நமாமி த<sup>41</sup>ர்மநிலயாம் கருணாம் லோகமாதரம் |

பத்<sup>3</sup>மப்ரியாம் பத்<sup>3</sup>மஹஸ்தாம் பத்<sup>3</sup>மாக்ஷீம்

பத்<sup>3</sup>மஸுந்த<sup>3</sup>ரீம் ॥

<sup>38</sup>ஸகல தர்மங்களுக்கும் உறைவிடமானவளும், <sup>39</sup>கருணைவடிவமானவளும், <sup>40</sup>உலகங்களுக்கெல்லாம் அன்னையும், <sup>41</sup>தாமரையைத் தனக்குப் பிரியமான இருப்பிடமாகக் கொண்டவளும், <sup>42</sup>தாமரையைக்

கையில் தாங்கியிருப்பவளும், <sup>43</sup>தாமரையைப் போன்ற கண்களைப் பெற்றவளும், <sup>44</sup>தாமரையைப் போல் வனப் புடையவளுமான லக்ஷ்மியை வணங்குகிறேன்.

பद्மோद्भवा<sup>45</sup> பद्மमुखी<sup>46</sup> பद्மநாபரியா<sup>47</sup> ரமாம<sup>48</sup> ।

பद्மமாலாधரா<sup>49</sup> தேவீ<sup>50</sup> பத்மினி<sup>51</sup> பத்மगन्धिनी<sup>52</sup> ॥ 6

பத்<sup>3</sup>மோத்<sup>3</sup>ப<sup>4</sup>வாம் பத்<sup>3</sup>ம முகி<sup>2</sup>ம் பத்<sup>3</sup>மநாப<sup>4</sup>ப்ரியாம்  
ரமாம் ।  
பத்<sup>3</sup>மமாலாத<sup>4</sup>ராம் தே<sup>3</sup>வீம்பத்<sup>3</sup>மிநீம் பத்<sup>3</sup>மக<sup>3</sup>ந்தி<sup>4</sup>நீம் ॥

<sup>45</sup>தாமரையிலிருந்து தோன்றியவளும், <sup>46</sup>தாமரையைப் போன்ற முகமுடையவளும், <sup>47</sup>பத்மநாபனுக்குப் பிரியமானவளும், <sup>48</sup>எல்லோரையும் சந்தோஷப்படுத்துபவளும், <sup>49</sup>தாமரை மாலையை அணிந்திருப்பவளும், <sup>50</sup>பகவானின் தேவியும், <sup>51</sup>பத்மினி என்னும் உயர்ந்த ஜாதிப் பெண்களுக்கு அபிமானியாக இருப்பவளும், <sup>52</sup>தாமரை மலரைப் போல மணம் வீசும் மேனியை உடையவளுமான (லக்ஷ்மியை வணங்குகிறேன்.)

पुण्यगन्धा<sup>53</sup> सुप्रसन्ना<sup>54</sup> प्रसादाभिमुखी<sup>55</sup> प्रभाम<sup>56</sup> ।

नमामि चन्द्रवदना<sup>57</sup> चन्द्रा<sup>58</sup> चन्द्रसहोदरीम्<sup>59</sup> ॥ ७

புண்யக<sup>3</sup>ந்தா<sup>4</sup>ம் ஸுப்ரஸந்நாம் ப்ரஸாதா<sup>3</sup>பி<sup>4</sup>முகி<sup>2</sup>ம்  
ப்ரபா<sup>4</sup>ம் ।  
நமாமி சந்த<sup>3</sup>ரவத<sup>3</sup>நாம் சந்த<sup>3</sup>ராம் சந்த<sup>3</sup>ரஸஹோத<sup>3</sup>ரீம் ॥

<sup>53</sup>புண்ணியத்தைச் செய்யும் மணம் உடையவளும், <sup>54</sup>பக்தர்களிடத்தில் மிகுந்த அருக்கிரஹமுள்ளவளும், <sup>55</sup>பக்தர்களுக்குக் கருணை செய்வதிலேயே நோக்கமாக இருப்பவளும், <sup>56</sup>சூரியனுக்குப் பிரபைபோல் எம் பெருமானை விட்டகலாமல் இருப்பவளும், <sup>57</sup>சந்திரன் போன்ற அழகிய வதனம் உள்ளவளும், <sup>58</sup>எல்லோருக்கும் தன்மையாக இருப்பவளும், <sup>59</sup>சந்திரனுடன் பிறந்தவளுமான் (லக்ஷ்மியை வணங்குகிறேன்.)

चतुर्भुजा<sup>60</sup> चन्द्ररूपा<sup>61</sup> इन्दिरा<sup>62</sup> इन्दुशीतलाम्<sup>63</sup> ।

आह्लादजननी<sup>64</sup> पुष्टि<sup>65</sup> शिवा<sup>66</sup> शिवकरी<sup>67</sup> सतीम्<sup>68</sup> ॥ ८

சதுர்பு<sup>4</sup>ஜாம் சந்த<sup>3</sup>ரரூபாம் இந்தி<sup>3</sup>ராம் இந்து<sup>3</sup>சீதளாம் ।  
ஆஹ்லாத<sup>3</sup>ஜநநீம் புஷ்டி<sup>3</sup>ம் ஸிவாம் ஸிவகரீம் ஸதீம் ॥

<sup>60</sup>நான்கு புஜங்களை உடையவனும், <sup>61</sup>சந்திரனைப் போல் ஆனந்தத்தைக் கொடுக்கக்கூடிய திருமேனி உள்ளவனும், <sup>62</sup>எல்லா ஐசவரியமும் உள்ளவனும், <sup>63</sup>சந்திரன் போல் குளிர்ந்தவனும், <sup>64</sup>தன்னை வழிபடுகிறவர்களுக்கு ஆனந்தத்தை உண்டுபண்ணுபவனும், <sup>65</sup>அவர்களைக் காப்பாற்றுபவனும், <sup>66</sup>மங்கள ஸ்வரூபமானவனும், <sup>67</sup>பக்தர்களுக்கு மங்களத்தைச் செய்பவனும், <sup>68</sup>மகாபதிவ்ரதையுமான (லக்ஷ்மியை வணங்குகிறேன்.)

विमलं<sup>69</sup> विश्वजननीं<sup>70</sup> तुष्टिं<sup>71</sup> दारिद्र्यनाशिनीम्<sup>72</sup> ।

प्रीतिपुष्करिणीं<sup>73</sup> शान्तां<sup>74</sup> शुक्लामाल्याम्बरां<sup>75</sup> श्रियम्<sup>76</sup> ॥ ९

விமலாம் விஸ்வஜநநீம்

துஷ்டிம் தா<sup>3</sup>ரித்<sup>3</sup>ர்யநாஸிநீம் |

ப்ரீதிபுஷ்கரிணீம் ஸாந்தாம்

ஸுக்லமால்யாம்ப<sup>3</sup>ராம்ப் ஸ்ரியம் ||

<sup>69</sup>எவ்விதக் களங்கமும் இல்லாத தூய்மையானவனும், <sup>70</sup>உலகத்தின் அன்னையும், <sup>71</sup>நிறைவுக்குரிய தேவதையும், <sup>72</sup>பக்தர்களின் தரித்திரத்தை நாசம் செய்பவனும், <sup>73</sup>தாமரைக்குளத்தில் விருப்பம் உள்ளவனும், <sup>74</sup>சாந்தியாக இருப்பவனும், <sup>75</sup>வெண்மையான மாலையையும் ஆடையையும் அணிபவனும், <sup>76</sup>மோக்ஷத்தை விரும்பும் எல்லோராலும் வழிபாடு செய்யப் பெறுபவனுமான (லக்ஷ்மியை வணங்குகிறேன்.)

भास्वरीं<sup>77</sup> बिल्वनिलयां<sup>78</sup> वरारोहां<sup>79</sup> यशस्विनीम्<sup>80</sup> ।

वसुधरां<sup>81</sup> उदाराङ्गां<sup>82</sup> हरिणीं<sup>83</sup> हेममालिनीम्<sup>84</sup> ॥ १०

பா<sup>4</sup>ஸ்கரீம் பி<sup>3</sup>ல்வநிலயாம் வராரோஹாம் யஸஸ்விநீம் |  
வஸுந்த<sup>4</sup>ராம் உதா<sup>3</sup>ராங்கா<sup>3</sup>ம் ஹரிணீம் ஹேமமாலிநீம்||

<sup>77</sup>தன்னை அடைந்த பக்தர்களுக்கு ஒளியைத் தருபவனும், <sup>78</sup>வில்வ மரத்தை இருப்பிடமாக உடையவனும், <sup>79</sup>பகவானின் மார்பில் ஏறியவனும், <sup>80</sup>விசேஷமான கீர்த்தி பெற்றவனும், <sup>81</sup>செல்வங்களுக்கு உறைவிடமானவனும், <sup>82</sup>திருமாலுக்கு எப்போதும் ஆனந்தத்தை அளிக்கும் திருமேனி உள்ளவனும், <sup>83</sup>பாபங்களைப் போக்குபவனும், <sup>84</sup>பொன்மாலையை அணிந்திருப்பவனுமான (லக்ஷ்மியை வணங்குகிறேன்.)

धनधान्यकरी<sup>85</sup> सिद्धि<sup>86</sup> खैणसौम्या<sup>87</sup> शुभप्रदाम्<sup>88</sup> ।

नृपवेश्मगतानन्दा<sup>89</sup> वरलक्ष्मी<sup>90</sup> वसुप्रदाम्<sup>91</sup> ॥ ११

த<sup>4</sup>நதா<sup>4</sup>ந்யகரீம் ஸித்<sup>3</sup>தி<sup>4</sup>ம்

ஸ்த்ரைணஸௌம்யாம் சுப<sup>4</sup>ப்ரதா<sup>3</sup>ம் |

ந்ருபவேஸ்மக<sup>3</sup>தாநந்தா<sup>3</sup>ம்

வரலக்ஷ்மீம் வஸுப்ரதா<sup>3</sup>ம் ||

<sup>85</sup>தனத்தையும் தானியங்களையும் உண்டுபண்ணுபவளும், <sup>86</sup>ஸித்தி ஸ்வரூபமானவளும், <sup>87</sup>பெண்களுல் அழகியவளும், <sup>88</sup>சுபத்தையே தருபவளும், <sup>89</sup>ராஜகிருகத்தை அடைந்த ஆனந்த ஸ்வரூபமானவளும், <sup>90</sup>வரலக்ஷ்மியாக இருப்பவளும், <sup>91</sup>தனதான்ய சம்பத்துக்களைத் தருபவளுமான (லக்ஷ்மியை வணங்குகிறேன்.)

शुभा<sup>92</sup> हिरण्यप्राकारा<sup>93</sup> समुद्रतनया<sup>94</sup> जयाम्<sup>95</sup> ।

नमामि मङ्गलां देवी<sup>96</sup> विष्णुवक्षस्थलस्थिताम्<sup>97</sup> ॥ १२

ஸுபா<sup>4</sup>ம் ஹிரண்யப்ராகாராம் ஸமுத்<sup>3</sup>ரதநயாம் ஜயாம் |  
நமாமி மங்க<sup>3</sup>ளாம் தே<sup>3</sup>வீம் விஷ்ணுவக்ஷஸ்த<sup>2</sup>லஸ்தி<sup>3</sup>தாம்||

<sup>92</sup>சுபமே

வடிவானவளும்,

<sup>93</sup>தங்கமயமான

பிராகாரங்கள் சூழ்ந்த ஆனந்தமயமான மண்டபத்தில் எழுந்தருளி யிருப்பவளும், <sup>94</sup>திருப்பாற்கடலின் புத்திரியும், <sup>95</sup>வெற்றியைத் தருபவளும், <sup>96</sup>வழிபடுகிறவர்களுக்கு மங்களத்தைத் தரும் தேவியும், <sup>97</sup>திருமாவின் திருமார்பில் நித்தியமாய் வீற்றிருப்பவளுமான லக்ஷ்மியை வணங்குகிறேன்.

विष्णुपत्नी<sup>98</sup> प्रसन्नाक्षी<sup>99</sup> नारायणसमाश्रिताम्<sup>100</sup> ।

दारिद्र्यव्यसिनी<sup>101</sup> देवी<sup>102</sup> सर्वोपद्रववारिणीम्<sup>103</sup> ॥ १३

விஷ்ணுபத்னீம் ப்ரஸந்நாக்ஷீம் நாராயணஸமாஸ்ரிதாம் |  
தா<sup>3</sup>ரித்<sup>3</sup>ர்யத்<sup>4</sup>வம்ஸிநீம் தே<sup>3</sup>வீம் ஸர்வோபத்<sup>3</sup>ரவ

வாரினீம் ||

<sup>98</sup>ஸ்ரீ மகாவிஷ்ணுவின் பத்தினியும், <sup>99</sup>அருள் நிறைந்த மலர்ந்த கண்களை உடையவளும், <sup>100</sup>நாராயணனை விட்டு ஒருபோதும் பிரியாமல் அவரை அடைந்திருப்பவளும், <sup>101</sup>தரித்திரத்தை நாசம் செய்பவளும், <sup>102</sup>எல்லா விருப்பங்களையும் நிறைவேற்றுபவளும், எல்லாச் செயல்களிலும் உடனிருந்து காப்பவளும், <sup>103</sup>எல்லா உபத்திரவங்களையும் விலக்கிக் காப்பவளுமான லக்ஷ்மியை வணங்குகிறேன்.

नवदुर्गा<sup>104</sup> महाकाव्यं<sup>105</sup> ब्रह्मविष्णुशिवात्मिकाम्<sup>106</sup> ।

त्रिकालज्ञानसम्पन्ना<sup>107</sup> नमामि भुवनेश्वरीम्<sup>108</sup> ॥ १४

நவது<sup>3</sup>ர்கா<sup>2</sup>ம் மஹாகா<sup>1</sup>ளீம் ப்<sup>3</sup>ரஹ் மவிஷ்ணுஸிவா<sup>4</sup>த் மிகா<sup>5</sup>ம்  
த்ரிகாலஜ்ஞாநஸம் பந்நா<sup>6</sup>ம் நமாமி பு<sup>4</sup>வநேஸ்வரீம் ॥

<sup>104</sup>ஒன்பது துர்க்கைகளுக்கும் அந்தராத்மாவாக இருந்து அபிமானித்து அவரவர்களுக்கு வேண்டும் சக்திகளைக் கொடுப்பவளும், <sup>105</sup>மகாகாளிக்குள் அந்தராத்மாவாக இருந்து அவளை நிர்வகிப்பவளும், <sup>106</sup>திரிமூர்த்திஸ்வரூபமாக இருப்பவளும், <sup>107</sup>முக்காலத்தையும் அறியும் ஞானத்துடன் கூடியவளும், <sup>108</sup>எல்லா உலகங்களுக்கும் இறைவியாக இருப்பவளுமான மகாலக்ஷ்மியை வணங்குகிறேன்.

लक्ष्मीं क्षीरसमुद्रराजतनयां श्रीरङ्गधामेश्वरीं

दासीभूतसमस्तदेवनितां लोकैकदीपाङ्कुराम् ।

श्रीमन्मन्दकटाक्षलब्धविभवब्रह्मेन्द्रगङ्गाधरां

त्वां त्रैलोक्यकुटुम्बिनीं सरसिजां वन्दे मुकुन्दप्रियाम् ॥

லக்ஷ்மீம் க்ஷீரஸமுத்<sup>3</sup>ரராஜதநயாம்

ஸ்ரீரங்க<sup>3</sup>தா<sup>4</sup>மேஸ்வரீம்

தா<sup>3</sup>ஸீபூ<sup>4</sup>தஸமஸ்ததே<sup>3</sup>வவநிதாம்

லோகைகதீ<sup>3</sup>பாங்குராம் |

ஸ்ரீமந்மந்த<sup>3</sup>கடாக்ஷலப்<sup>3</sup>த<sup>4</sup>விப<sup>4</sup>வ-

ப்<sup>3</sup>ரஹ்மேந்த்<sup>3</sup>ரக<sup>3</sup>ங்கா<sup>3</sup>த<sup>4</sup>ராம்

த்வாம் த்ரைலோக்யகுடும்பி<sup>3</sup>நீம்

ஸரஸிஜாம் வந்தே<sup>3</sup> முகுந்த<sup>3</sup>ப்ரியாம் ॥

க்ஷீரஸமுத்ரராஜதநயாம்—பாற்கடல் அரசனின் பெண்ணையும், ஸ்ரீரங்கதாமேஸ்வரீம்—ஸ்ரீரங்கத்திற்கு இறைவியாயுள்ளவளும், தாஸீபூதஸமஸ்ததேவவநிதாம்—எல்லாத் தேவகன்னிகைகளைத் தனக்குப் பணிப்பெண்களாகக் கொண்டவளும், லோகைகதீபாங்குராம்—லோகத்திற்கு முக்கியத் தீபஒளி போன்றவளும், ஸ்ரீமந்மந்தகடாக்ஷ-லப்த-விபவ-ப்ரஹ்மேந்த்ரகங்காதராம்- பிரம்மா, இந்திரன், பரமசிவன் இவர்களைத் தனது கடாக்ஷத்தினால் அவரவர்களுக்குரிய பதவியை அடையும்படி செய்பவளும், த்ரைலோக்யகுடும்பிநீம்—மூவுலகையும் தன் குடும்பத்தினராகப் பாவிக்கிறவளும், ஸரஸிஜாம்—தாமரைமலரில் உண்டானவளும், முகுந்தப்ரியாம்—ஸ்ரீ முகுந்தனின்

பார்யையானவளுமான், லக்ஷ்மீம்—ஸ்ரீலக்ஷ்மியாகிற, த்வாம்—உன்னை, வந்தே—நமஸ்கரிக்கிறேன்.

मातर्नमामि कमले कमलायताक्षि श्रीविष्णुहृत्कमलवासिनि विश्वमातः ।  
श्रीरोदजे कमलकोमलगर्भगौरि लक्ष्मि प्रसीद सततं नमतां शरण्ये ॥

மாதர்நமாமி கமலே கமலாயதாக்ஷி

ஸ்ரீவிஷ்ணுஹ்ருத்கமலவாஸிநி விஸ்வமாத: |

க்ஷீரோதஜே கமலகோமளகர்ப்பகௌரி

லக்ஷ்மி ப்ரஸீத ஸததம் நமதாம் ஸரண்யே ||

மாத:—அன்னையே! கமலே—கமலர் என்ற பெயருள்  
ளவளே! (கமலா-தாமரையில் உதித்தவள்), கமலாய  
தாக்ஷி-தாமரை இதழ்போல் அகன்ற கண்களுடையவளே!  
ஸ்ரீவிஷ்ணுஹ்ருத்கமலவாஸிநி—ஸ்ரீமந் நாராயணனின்  
ஹ்ருதய கமலத்தில் சதா வீற்றிருப்பவளே! விஸ்வ-  
மாத:-லோகமாதாவே! க்ஷீரோதஜே—பாற்கடலில்  
உதித்தவளே! கமலகோமளகர்ப்பகௌரி—தாமரையின்  
உட்பாகம்போல் மிருதுவான மேனியுள்ளவளே! நமதாம்  
ஸரண்யே—உன்னை ஸேவிப்பவர்களுக்கு அருள் செய்  
பவளே! ப்ரஸீத—அருள்புரிவாயாக. லக்ஷ்மி—ஹே  
மஹாலக்ஷ்மியே! நமாமி—உன்னை ஸேவிக்கிறேன்.

फलश्रुतिः

त्रिकालं यो जपेद्विद्वान् षण्मासं विजितेन्द्रियः ।

दारिद्र्यध्वंसनं कृत्वा सर्वमाप्नोति यत्नतः ॥

देवीनामसहस्रेषु पुण्यमष्टोत्तरं शतम् ।

येन श्रियमवाप्नोति दरिद्रः कोटिजन्मसु ॥

भृगुवारे शतं धीमान् पठेद्वत्सरमात्रकम् ।

अष्टैश्वर्यमवाप्नोति कुबेर इव भूतले ॥

दारिद्र्यमोचनं नाम स्तोत्रमम्बापरं शतम् ।

येन श्रियमवाप्नोति दरिद्रः कोटिजन्मसु ॥

भुक्त्वा तु विपुलान् भोगानस्यास्सायुज्यमाप्नुयात् ।

प्रातःकाले पठेन्नित्यं सर्वदुःखोपशान्तये ।

पठन्तु चिन्तयेद्देवीं सर्वाभरणभूषिताम् ॥

॥ श्री महालक्ष्म्यष्टोत्तरशतनामस्तोत्रं संपूणम् ॥

॥ श्रीः ॥

## ॥ श्री लक्ष्म्यष्टोत्तरशतनामावलिः ॥

ஸ்ரீ லக்ஷ்மியஷ்டோத்தரஸத நாமாவளி

[லக்ஷ்மியின் 108 நாமங்கள் கீழே குறிக்கப்பட்டுள்ளன. ஒவ்வொரு நாமத்தின் முன் ஓம் என்னும் பிரணவ மந்திரத்தையும் பின்னால் நம: (நமஸ்காரம்) என்னும் சொல்லையும் சேர்த்துச் சொல்லவேண்டும். நாமங்கள் 4-ஆம் வேற்றுமையில் லக்ஷ்மிக்கு என்ற அர்த்தத்தில் தொகுக்கப்பெற்றிருக்கின்றன. இந்த 108 நாமங்களின் அர்த்தம் முன்னாலேயே கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது.]

1. ओ प्रकृत्यै	नमः	ஓம் ப்ரக்ருத்யை	நம:
2. ,, विकृत्यै	,,	,, விக்ருத்யை	,,
3. ,, विद्यायै	,,	,, வித் <sup>3</sup> யாயை	,,
4. सर्वभूतहितप्रदायै		ஸர்வபூ <sup>4</sup> தஹிதப்ரதா <sup>3</sup> -	
5. श्रद्धायै		ஸ்ரத் <sup>3</sup> தா <sup>4</sup> யை	[யை
6. विभूत्यै		விபூ <sup>4</sup> த்யை	
7. सुरभ्यै		ஸுரப் <sup>4</sup> யை	
8. परमात्मिकायै		பரமாத்மிகாயை	
9. वाचे		வாசே	
10. पद्मालयायै		பத் <sup>3</sup> மாலயாயை	
11. पद्मायै		பத் <sup>3</sup> மாயை	
12. शुचये		ஸுசயே	
13. स्वाहायै		ஸ்வாஹாயை	
14. स्वधायै		ஸ்வதா <sup>4</sup> யை	
15. सुधायै		ஸுதா <sup>4</sup> யை	
16. धन्यायै		த <sup>4</sup> ந்யாயை	
17. हिरण्मय्यै		ஹிரண்மய்யை	
18. लक्ष्म्यै		லக்ஷ்ம்யை	
19. नित्यपुष्टायै		நித்யபுஷ்டாயை	
20. विभावयै		விபா <sup>4</sup> வாயை	



21. ओ अदित्यै	नमः	ஓம் அதி <sup>3</sup> த்யை	நம:
22. „ दित्यै	„	„ தி <sup>3</sup> த்யை	„
23. „ दीप्त्यै	„	„ தி <sup>3</sup> ப்தாயை	„
24. वसुधायै		வஸுதா <sup>4</sup> யை	
25. वसुधारिण्यै		வஸுதா <sup>4</sup> ரிணயை	
26. कमलायै		கமலாயை	
27. कान्तायै		காந்தாயை	
28. कामायै (क्षमायै)		காமாயை (க்ஷமாயை)	
29. क्षीरोदसम्भवायै		க்ஷீரோத <sup>3</sup> ஸம்ப <sup>4</sup> வாயை	
30. अनुग्रहप्रदायै		அநுக் <sup>3</sup> ரஹப்ரதா <sup>3</sup> யை	
31. बुद्धये		புத் <sup>3</sup> த <sup>4</sup> யே	
32. अनघायै		அநகா <sup>4</sup> யை	
33. हरिवल्लभायै		ஹரிவல்லபா <sup>4</sup> யை	
34. अशोकायै		அஸோகாயை	
35. अमृतायै		அம்ருதாயை	
36. दीप्तायै		திப்தாயை	[யை
37. लोकशोकविनाशिन्यै		லோகஸோகவிநாசிந்-	
38. धर्मनिलयायै		த <sup>4</sup> ர்மநிலயாயை	
39. करुणायै		கருணாயை	
40. लोकमात्रे		லோகமாத்திரே	
41. पद्मप्रियायै		பத் <sup>3</sup> மப்ரியாயை	
42. पद्महस्तायै		பத் <sup>3</sup> மஹஸ்தாயை	
43. पद्माक्ष्यै		பத் <sup>3</sup> மாக்ஷயை	
44. पद्मसुन्दर्यै		பத் <sup>3</sup> மஸுந்த <sup>3</sup> ர்யை	
45. पद्मोद्भवायै		பத் <sup>3</sup> மோத் <sup>3</sup> ப <sup>4</sup> வாயை	
46. पद्ममुख्यै		பத் <sup>3</sup> மமுக் <sup>3</sup> யை	
47. पद्मनाभप्रियायै		பத் <sup>3</sup> மநாப <sup>4</sup> ப்ரியாயை	
48. रमायै		ரமாயை	

49. ஓ பद्மமாலா	தாயை	நம: ஓம் பத் <sup>3</sup> மமாலா த <sup>4</sup> ராயை
50. ,, தேவ்யை	நம:	,, ,, தே <sup>3</sup> வ்யை
51. ,, பத்னியை	,,	,, பத் <sup>3</sup> மிந்யை
52. பத்னாந்நியை	,,	பத் <sup>3</sup> மக <sup>3</sup> ந்தி <sup>4</sup> ந்யை
53. புண்யகந்தாயை		புண்யக <sup>3</sup> ந்தா <sup>4</sup> யை
54. சுப்ரஸந்தாயை		ஸுப்ரஸந்தாயை
55. ப்ரஸாதாபிமுக்யை		ப்ரஸாதா <sup>3</sup> பி <sup>4</sup> முக <sup>2</sup> யை
56. ப்ரபாயை		ப்ரபா <sup>4</sup> யை
57. சந்த்ரவதநாயை		சந்த் <sup>3</sup> ரவத <sup>3</sup> நாயை
58. சந்த்ராயை		சந்த் <sup>3</sup> ராயை
59. சந்த்ரஸஹோதாயை		சந்த் <sup>3</sup> ரஸஹோத <sup>3</sup> ராயை
60. சதுர்முகாயை		சது <sup>4</sup> ர்பு <sup>4</sup> ஜாயை
61. சந்த்ரரூபாயை		சந்த் <sup>3</sup> ரரூபாயை
62. இந்திராயை		இந்தி <sup>3</sup> ராயை
63. இந்துஸீதலாயை		இந்து <sup>3</sup> சீதலாயை
64. ஆஹ்லாதஜனந்யை		ஆஹ்லாத <sup>3</sup> ஜநந்யை
65. புஷ்பாயை		புஷ்ப <sup>3</sup> ாயை
66. ஸிவாயை		ஸிவாயை
67. ஸிவகாயை		ஸிவகாயை
68. ஸத்யை		ஸத்யை
69. விமலாயை		விமலாயை
70. விஸ்வஜநந்யை		விஸ்வஜநந்யை
71. துஷ்பாயை		துஷ்ப <sup>3</sup> ாயை
72. தாரித்ரயநாயை		தா <sup>3</sup> ரித் <sup>3</sup> ரயநாயை
73. ப்ரீதிபுஷ்கரிணயை		ப்ரீதிபுஷ்கரிணயை
74. ஸாந்தாயை	[யை]	ஸாந்தாயை
75. ஸுக்லமாஸ்யாம்பராயை		ஸுக்லமாஸ்யாம்ப <sup>3</sup> ரா-
76. ஸ்ரியை		ஸ்ரியை

77. ओं भास्कयै	नमः	ஓம் பா <sup>4</sup> ஸ்கர்யை	நம:
78. ,, बिल्वनिलयायै	,,	,, பி <sup>3</sup> ல்வநிலயாயை	501
79. ,, वरारोहायै	,,	,, வராரோஹாயை	501
80. यशस्विन्यै		யஸ்ஸ்வின்யை	
81. वसुधरायै		வஸுநத <sup>3</sup> ராயை	502
82. उदाराङ्गायै		உதா <sup>3</sup> ராங்கா <sup>3</sup> யை	
83. हरिण्यै		ஹரிண்யை	
84. हेममालिन्यै		ஹேமமாலின்யை	
85. धनधान्यकयै		த <sup>4</sup> நதா <sup>4</sup> ந்யகர்யை	
86. सिद्धये		ஸித் <sup>3</sup> த <sup>4</sup> யே	[யை
87. सैणसौम्यायै		ஸ்த்ரைணஸௌம்யா	
88. शुभप्रदायै		சுப <sup>4</sup> ப்ரதா <sup>3</sup> யை	
89. नृपवेश्मगतानन्दायै		ந்ருபவேஸ்மக <sup>3</sup> தாநந்-	
90. वरलक्ष्म्यै		வரலக்ஷ்ம்யை [தா <sup>3</sup> யை	
91. वसुप्रदायै		வஸுப்ரதா <sup>3</sup> யை	
92. शुभायै		சுபா <sup>4</sup> யை	
93. हिरण्यप्राकारायै		ஹிரண்யப்ராகாராயை	
94. समुद्रतनयायै		ஸமுத் <sup>3</sup> ரதநயாயை	
95. जयायै		ஜயாயை	
96. मङ्गलदेव्यै		மங்க <sup>3</sup> ளதே <sup>3</sup> வ்யை	
97. विष्णुवक्षस्थलस्थितायै		விஷ்ணுவக்ஷஸ்த <sup>2</sup> ல- ஸ்தி <sup>2</sup> தாயை	
98. विष्णुपत्न्यै		விஷ்ணுபத்ந்யை	
99. प्रसन्नाक्ष्यै		ப்ரஸந்நாக்ஷ்யை [யை	
100. नारायणसमाश्रितायै		நாராயணஸமாஸ்ரிதா-	
101. दारिद्र्यध्वंसिन्यै		தா <sup>3</sup> ரித் <sup>3</sup> ர்யத் <sup>4</sup> வம்-	
102. देव्यै		தே <sup>3</sup> வ்யை [ஸின்யை	
103. सर्वोपद्रववारिण्यै		ஸர்வோப <sup>3</sup> த்ரவ- வாரின்யை	

- |  |     |  |     |
|--|-----|--|-----|
| 104. ஓ நவதுராயீ  | நம: | ஓம் நவது <sup>3</sup> ர்கா <sup>3</sup> யை                                 | நம: |
| 105. ,, மஹாகா <sup>3</sup> யீ                              |     | ,, மஹாகா <sup>3</sup> யை   |     |
| 106. ,, ப்ரஹ்விஷ்ணு சிவா <sup>3</sup> திகா <sup>3</sup> யீ |     | ,, ப் <sup>3</sup> ரஹ்மவிஷ்ணு-<br>ஸிவா <sup>3</sup> த்மிகா <sup>3</sup> யை |     |
| 107. த்ரிகாலஜ்ஞானசம்ப்நாயீ                                 |     | த்ரிகாலஜ்ஞாந-<br>ஸம்ப்நநாயை  |     |
| 108. ஸ்வநேஸ்வரீ  |     | பு <sup>4</sup> வநேஸ்வரயை  |     |

28, 29 நாமங்களை காமாசுபீ, க்ரோதஸம்பவா என்றும் சொல்லுவதுண்டு.

॥ श्री लक्ष्म्यष्टोत्तरशतनामावलि: संपूर्णा ॥

**ஸ்ரீ லக்ஷ்மியஷ்டோத்தர சத நாமாவளி ஸம்பூர்ணம்**

## விண்ணப்பம்

ஸ்ரீ லக்ஷ்மீயஷ்டோத்தரஸ்த நாமாவளி

முதல் பதிப்பு 1500

இரண்டாவது பதிப்பு 1000

மூன்றாம் பதிப்பு 2000

இச்சிறு நூலை மூன்று முறை அச்சிட்டு, விரும்பினவர்களுக்கு எல்லாப் பிரதிகளையும் வழங்கியாகிவிட்டது. இன்னமும் பலர் புஸ்தகம் அனுப்பும்படி கேட்பதால் இப்பொழுது 1000 பிரதிகள் அச்சிட்டிருக்கிறேன். அஷ்டோத்தரசத நாமங்களைத் தமிழிலும் கொடுக்கும் படி பலர் விரும்பினதால் முன்னுரையைக் குறைத்து, நாமங்கள் தமிழிலும் சேர்க்கப்பட்டிருக்கின்றன.

இச்சிறுநூல் நேரில் வந்து கேட்பவர்களுக்கு இலவசமாகக் கொடுக்கப்படும். தபாலில் அனுப்ப விரும்புவர்களும் தபாலில் பெற்றுக்கொள்பவர்களும் பதினைந்து பைசா (மூன்று ஐந்து பைசா) தபால் பில்லைகளை ஒட்டாமல் அனுப்பலாம். விலாஸத்தை தெளிவாக எழுதவேண்டும்.

**எம். கே. ரங்கஸ்வரமி ஐயங்கார்**

14, ஸ்ரீராமநகர் வடக்கு வீதி.

தேனாம்பேட்டை, சென்னை-18.

## நன்றி

நான் தொகுத்துப் பிரசுரம் செய்து வரும் சிறு நூல்களை அதிக சிரத்தையுடனும், நேர்த்தியாகவும் அச்சிட்டுத் தரும் (M.L.J. Press) ஏம். எல். ஜே. பிரெஸ் ஸ்தாபனத்திற்கு என்று மனமார்ந்த நன்றி.

இவர்கள் ஸ்ரீ வால்மீகியதவான் அருளிய இராமாயணத்தைப் பாராயணத்திற்கு அழகாக அச்சிட்டு வழங்கியிருக்கிறார்கள். ஆசாரிய ஸ்வாமிகள் உபந்யாசங்கள், ஆழ்வார்கள் ஆசாரியார்கள் வரலாறுகள், சமஸ்கந்தமாண பல நூல்கள், அநேக கதைகள் முதலிய வற்றைப் பிரசுரித்து வருகிறார்கள்.

தவிர சிறுவர்களைக் களிப்பில் ஆழ்த்தும் கதைகளையும், அறிவை வளர்க்கும் விசேஷப் பகுதிகளையும் அவர்களின் திறமையைத் தூண்டும் அம்சங்களையும் கொண்டு "கண்ணன் பத்திரிகை" இவர்கள் வெளியீடு. தீபாவளி மலருடன் வருஷ சந்தா ரூ. 17/00-க்குக் கிடைக்கும். மலர் இல்லாது ஆண்டு சந்தா ரூ. 14/50.

சுவாரஸ்யமான கதைகளும், கட்டுரைகளும், புதிய தொடர் கதைகளும் நிறைந்த மூரதப் பத்திரிகை "கலைமகள்". இது தமிழர்கள் எங்கிருந்தாலும் தமிழ் மணத்தை அவர்களுக்கு வழங்கக்கூடியது. இதன் வருஷ சந்தா ரூ. 7/00- தீபாவளி மலர் விலை ரூ. 4/50.

பிரசித்தி பெற்ற ரீடர்ஸ் டைஜஸ்ட் (Readers Digest) என்கிற ஆங்கிலப் பத்திரிகையைப் போல் பல மொழிகளில் வெளியாகும் நூற்றுக்கணக்கான பத்திரிகைகளிலிருந்து சிறந்த விஷயங்களைப் படித்து ஆராய்ந்து எழுதிய பல சுஷ்லையும் பயனும் மிகுந்த கட்டுரைகளைப் பயங்களுடன் தாங்கிவரும் பத்திரிகை "மஞ்சரி". இதில் ஒவ்வொரு இதழிலும் ஒரு முழுப் புத்தகச் சுருக்கமும் வருகிறது. எல்லோருக்கும் பயன் தரும் இதன் சந்தா ரூ. 6 தான்.

இம்மூன்று பத்திரிகைகளையும் சேர்ந்த குடும்பச் சந்தா இரண்டு ரூபாய் கழிவுபோக ரூ. 17/50 தான்.

கிடைக்குமிடம்

கலைமகள் காரியாலயம், சென்னை 4.

## ஸமர்ப்பணம்

यत्करोषि यदश्रासि यज्जुहोषि ददासि यत् ।

यत्तपस्यसि कौन्तेय तत्कुरुष्व मदर्पणम् ॥ (கீதை 9-27.)

யத் கரோஷி யதஸ்நாஸி யஜ்ஜுஹோஷி ததாஸி யத் |  
யத் தபஸ்யஸி கௌந்தேய தத் குருஷ்வ மதர்ப்பணம் ||

குந்தியின் மகனே (அர்ஜுன), எதைச் செய்கினும்,  
எதைப் புசிக்கினும், எதை ஹோமம் செய்கினும்,  
எதைத் தானம் செய்கினும், எந்தத் தவம் செய்கினும்  
அதை எனக்கு அர்ப்பணமாகச் செய்.

कायेन वाचा मनसेन्द्रियैर्वा

बुद्ध्यात्मना वा प्रकृतेः स्वभावात् ।

करोमि यद्यत् सकलं परस्मै

नारायणायैति समर्पयामि ॥

காயேந வாசா மநஸேந்த்ரியையர்வா

புத்த்யாத்மநா வா ப்ரக்ருதே: ஸ்வபாவாத் |

கரோமி யத் யத் ஸகலம் பரஸ்மை

நாராயணாயேதி ஸமர்ப்பயாமி ||

காயேந - உடலினாலோ, வாசா - பேச்சினாலோ,  
மநஸா - மனத்தினாலோ, இந்திரியையர்வா - புலன்களி  
னாலோ, புத்த்யாத்மநா வா-அறிவினாலோ, ப்ரக்ருதே:  
ஸ்வபாவாத்-இயற்கைச் சுபாவத்தினாலோ, யத் யத்-  
எதனை எதனை, கரோமி-செய்கிறேனோ, ஸகலம்-அவை  
எல்லாவற்றையும், நாராயணாயேதி-பூநாராயணனுக்கே  
என்று கூறி, ஸமர்ப்பயாமி-ஸமர்ப்பிக்கிறேன்.

